

220V-next



**МЫ НЕ МОЖЕМ БЕЗ ДВИЖЕНИЯ,
МЫ ВСЕГДА ПОД НАПРЯЖЕНИЕМ!**

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

Подвиг, о котором мало говорят	1
На фестивале "STEM"	2
Всеукраинский конкурс «Колосок»	2
День Земли	3
Споживай енергоощадно!	3
Тренинг с радиожурналистом	4
Свято циркової майстерності	4

Подвиг, о котором мало говорят

Чернобыльская трагедия—одна из самых крупных техногенных катастроф в нашем государстве. Вот уже прошло 32 года, но последствия аварии ощущает на себе каждый житель Украины: ухудшения здоровья каждого жителя, увеличения раковых заболеваний, особенно у детей.

Но мало кто знает, что масштабы катастрофы могли быть еще большими, если бы произошел взрыв всего реактора. Об угрозе второго взрыва ядерного реактора мало кто знает, эта информация долгое время не распространялась, слишком ужасающими были возможные последствия. Предотвратить еще один взрыв, который мог стереть с лица земли большую часть европейского континента, сумели три отважных спасателя. История сохранила их имена - **Алексей Ананенко, Валерий Беспалов и Борис Баранов.**

После тушения пожара на четвертом блоке АЭС, содержимое превратилось в радиоактивную лаву, которая медленно прожигала пол реактора. Единственным выходом было открытие предохранительных клапанов на шлюзовых воротах для того чтобы отвести воду от очага трагедии. Но для этого кому-то нужно было нырнуть, а значит получить смертельную дозу радиации и вскоре умереть от лучевой болезни.



Героев встречали овациями и криками радости, ведь их нечеловеческие усилия помогли спасти миллионы людей. Естественное осушение резервуара продолжалось в течение суток, после стало ясно, что спасательная операция выполнена безупречно.

Валерий Беспалов — военный и инженер завода, Алексей Ананенко — инженер, знавший точное расположение нужных клапанов, Борис Баранов — рабочий, взявшийся обеспечить освещение во время операции.

Все понимали: выжить в этой радиоактивной мясорубке не удастся, облучение будет моментальным, но человеческих сил должно было хватить на то, чтобы нырнуть на глубину, отыскать нужный клапан и, открыв вентили, спустить воду. Чтобы указать правильное направление, начальник смены использовал водонепроницаемый фонарь. В его тусклом свете водолазы смогли отыскать клапаны далеко не с первой попытки. Усилия были не напрасны, цель была достигнута, и люди смогли вернуться на поверхность в полной темноте, так к тому времени фонарь окончательно погас.

Алексей Ананенко и Валерий Беспалов умерли через десять дней в одной из московских больниц от лучевой болезни.

Борис Баранов прожил немного дольше. Всех троих хоронили в плотно запаянных цинковых гробах.

Так что эти трое ликвидатора спасли жизни сотням тысяч людей по всей Европе. Но об их жертве практически никто не знает, как и о тысячах других спасателях, которые погибли, выполняя свой долг. Да и не хотели они славы, только просили сослуживцев позаботиться о их семьях. А мы, наименьшее, что обязаны сделать—не забыть о их подвиге.

Анна Тертишна

Наша редколегія
Заступник головного редактора – Айдарова Кароліна,
кореспонденти – Василько Ігор, Тертишна Анна
модератор на порталі шкільної преси – Задауров Михайло.
фотокореспонденти – Пономаренко Олександра,
 Гретченко Вероніка
керівники рубрик – Жулид Павло, Лубенська Ольга
дизайнери – Тимошина Аліна,
коректор - Ткаченко Руслан,
відповідальний за тиражування та розповсюдження – Давиденко Аліка
Головний редактор:
Кожокар Лілія Дмитрівна



Не секрет, что в ближайшее время все более востребованными будут профессионалы, получившие образование в области высоких технологий, так называемые STEM-специалисты. А спрос на STEM-специалистов уже сейчас превышает предложение в два раза.

Аббревиатура STEM расшифровывается как: **S** – science (естественные науки), **T** – technology (технологии), **E** – engineering (инженерия), **M** – mathematics (математика). STEM — это изучение и внедрение инновационных технологий, наряду с широким применением знаний в области естествознания. Например, такие специалисты, как био- и нанотехнологи, инженеры, программисты. Также эта сфера науки

На фестивале «STEM»

коснулась не только сугубо технических специальностей, но и творческих. К примеру, музыканты активно используют в своем творчестве самые последние технологические новинки в сфере мультимедиа. Или же промышленный дизайн, архитектура, индустриальная эстетика. Все это — гармоничный синтез науки и искусства, который способствует развитию высокого уровня креативности и технологий.

Понимая важность, ориентируясь на прогрессивные технологии, учащиеся 5-А (ф) класса посещают кружок робототехники. Руководитель, Сергей Иванович, выбрал с каждого



На занятиях знакомство с 3D-принтером

класса участника, который поедет на фестиваль «STEM». 21 апреля, в Козак –палаце, состоялось мероприятие для детей, где каждый участник мог продемонстрировать свои навыки по программирова-

Наш класс представлял Миша Нечиталюк—активный член технологического кружка. Он ни разу не пропустил занятия и многому научился.

Миша участвовал в мастер-классах по созданию роботов из конструктора, запускал радиоуправляемые модели самолетов и вертолетов, наблюдал за физическими и химическими экспери-

ментами.

Миша показал нам отснятые видео, фото роботов и современной техники. Поздравляем одноклассника с первыми успехами в робототехнике!

Иван Деркач



Всеукраинский конкурс «Колосок»

Всеукраинский конкурс «Колосок»- весенний завершает цикл естественнонаучных интеллектуальных конкурсов для учеников 1-9 классов. Традиционно, 1 и 3 филиал нашей школы активно принимает участие в нем, несмотря на повышение цены за участие. 26 апреля ученики 2– 9 классов пробовали свои силы в нем. 24 участника начальной школы отвечали на вопросы о небесных телах, животных, растениях. Что касается среднего звена, 3 участника из 5 -



А (ф) класса, 4—из 6 -А (ф), 10—из 7-А (ф), 1—из 8 -А(ф) класса и 10 учеников из 9-А (ф) класса.

От нашего 5-А (ф) класса участвовали: Ткаченко Руслан, Жулид Павел, Пономаренко Александра. Мы принимали участие и в начальной школе в этом конкурсе, поэтому знакомы со структурой и особенностями. Что интересного в нем? Вопросы отличаются от школьных и не требуют заучивания, но одновре-

менно способствуют тому, чтобы ученики вспоминали знания, полученные на всех уроках: это и ребусы, и кроссворды, и анаграммы.

Как рассказала нам координатор конкурса, наш классный руководитель, Кожокар Лилия Дмитриевна, в этом году конкурс проходит под лозунгом: «Земля—наш общий дом», поэтому часть заданий были экологическими.

Некоторые вопросы меня очень заинтересовали, поэтому выйдя из аудитории, я начала искать ответ. Оказывается, река Днепр берет начало с болота. А смена дня и ночи происходит потому, что Земная ось наклонена к плоскости ее орбиты.

Этот конкурс мне очень понравился, и я буду продолжать участвовать в нем и советовать другим.

Александра Пономаренко



НАШ ДОСУГ

День Землі

Екологічний празник для малышей состоялся! 26 апреля ученики 5-9 классов рассказали в виде сказки о том, как важно любить и беречь природу, ведь экологическая культура формируется с детства.

Главную роль девочки Даши сыграла Айдарова Каролина из 5-А (ф) класса, лисенок Жулика—Брагинец Артем из 7-А (ф) класса. Как оказалось, по мотивам сказки, лисенок не знал правила поведения на природе: бросал мусор под куст, стрелял птиц из рогатки, рвет и вытаптывает цветы, ловит бабочек. Он просто не ходил в детский сад, а просто хвастал, что закончил 2 года лесной школы. Конечно, за столь короткое время, нельзя выучить все правила.

Лисенок Жулик научился вести себя в природе и рассказал об этом малышам.

Каролина Айдарова



Споживай енергоощадно!

: Учні 5-А (ф) класу на виховній годині вчилися енергозбереженню. Вони пропонували свої ідеї щодо зменшення марнотратства та економії ресурсів. Спочатку класний керівник, Лілія Дмитрівна, розповіла про вплив енергозбереження на довкілля, ефективного використання енергії в промисловості, енергоресурси України.

Ми дізналися, що енергозбереження - це не тільки економія світла, а й всіх ресурсів: водних, корисних копалин, газу, нафти. І навіть несправний кран призводить до втрати 20000 л на рік! Тому стало актуальним питання: "Як зберегти енергію вдома? В школі?"

Ми поділилися на дві команди жеребкуванням, обрали доповідача та почали пропонувати заходи щодо економії світла, тепла, води і вдома, і в школі.

Кожна команда представила поради щодо енергозбереження. В першій команді доповідав Руслан Ткаченко про те, що можна зробити в своїй оселі для економії енергії, а в другій команді - Ольга Лубенська - про енергозбереження в класі.

Кожна команда надала розумні пропозиції для енергоощадності: заміна ламп на енергоощадні, встановлення датчиків руху, ефективно використовувати електроприборів, утеплювати вікна, стіни тощо.

А головне - розповідати іншим дітям та дорослим про користь енергоощадності, тому що це не тільки збереже кошти, а й природні ресурси планети! Давайте будемо споживати енергоощадно!

Кароліна Айдарова



Тренинг с радиожурналистом

Впервые ученики нашего класса присутствовали на награждении участников 17-18 сезонов конкурсной программы медиаобразовательного проекта "Вестник Мечты - Новый Формат". Нам было интересно все: и огромная школа, и столовая, и количество участников. И хоть мы принимаем участие с января месяца, представитель нашей газеты 220V-next, Жулид Павел, получил сертификат и подарок—книга о журналистике.



После награждения проводился тренинг о медиаобразовании и журналистике. Ведущая тренинга—Наталья Викторовна Агаркова—опытный радиожурналист, представила экспонаты будущего музея радиожурналистики г. Запорожья. С такой аппаратурой раньше ходили всем известные корреспонденты. Хочется отметить, что прогресс не стоит на месте, а активно движется! Старинная аппаратура оказалась довольно тяжелой в сравнении с нынешней.



В цьому році виповнилося 20 років з дня заснування циркової студії "Едельвейс", яку відвідують наші однокласниці - Гретченко Вероніка та Воробйова Вероніка. І хоча вони відвідують її зовсім небагато часу, але вже мають успіхи. Тому, коли дівчата розповіли про звітну виставу "Все починається з мрії" в приміщенні Запорізького державного цирку, ми вирішили їх підтримати та подивитися на їх перший виступ. Майже всі дівчата з класу, на чолі з класним керівником, придбали білети на виставу.

Домовилися зустрітися на кінцевій зупинці і разом з батьками поїхати в цирк. Нас чекала атмосфера свята, дружби, творчості, родинного тепла - кожен глядач прийшов вболівати за свого артиста.

Вихованці студії демонстрували свої творчі здібності у різних жанрах циркового мистецтва: акробатиці, гімнастиці, жонглюванні, еквілібрі, клоунаді тощо.

Як виявилось, крім наших однокласниць, виступали і інші учениці нашої школи: Дубова Ніколетта з 7- А(ф) класу, Ластівка Каріна - з 9-А класу, які вже не один рік відвідують студію. Але найбільше вразив мене артистичний номер батьків! Їх виступ отримав найбільше оплесків!

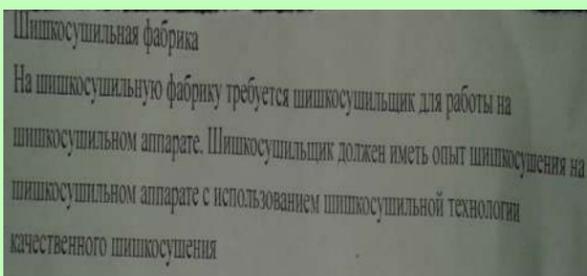
Серед них була і мама Вероніки Воробйової - Людмила Іванівна, яка кожен день після роботи йшла на репетиції та готувалася до виступу!

Втомлені, але з купою позитивних емоцій, ми повернулись додому! Суботній день пройшов яскраво й весело, в колі друзів! Нашим майбутнім артисткам бажаємо подальших успіхів та перемог!

Олександра Пономаренко



Наталья Викторовна тренувала нас говорити правильно і быстро скороговорки, ознайомила з тренажерами для студентов, задавала вопросы и делилась профессиональными секретами.



Затем была возможность задать ей вопросы о выборе профессии, об образовании, о перспективах журналистики. Как оказалось, эта профессия не приносит много денег, но должна быть стилем жизни. Журналист должен обладать живым умом, любознательностью, быть честным и независимым. Поэтому, прежде чем выбирать эту профессию, надо взвесить все за и против.

Руслан Ткаченко



Свято циркової майстерності

